

УТВЕРЖДАЮ



ПОЛОЖЕНИЕ
Республиканского конкурса среди хоровых коллективов
«А CARPELLA– 2024»



I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения республиканского конкурса среди хоровых коллективов «А CARPELLA– 2024» (далее — Конкурс)
- 1.2. Организаторами Конкурса являются Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) и Автономное учреждение Республики Саха (Якутия) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий» (далее РДНТиСКД)
- 1.3. Положение Конкурса публикуется на официальном сайте РДНТиСКТ.

II. Цель и задачи конкурса

- 2.1. Цель Конкурса:
Духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание населения Республики Саха (Якутия) путем популяризации и развития хорового акапельного пения, как исполнительского искусства.
- 2.2. Задачи Конкурса:
- 1) популяризация хорового пения, как самого доступного вида музыкального искусства, хоровой культуры;
 - 2) приобщение населения к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам хорового исполнительства;

- 3) воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации населения;
- 4) развитие творческих способностей и талантов;
- 5) выявление и поддержка талантливых коллективов в области хорового исполнительства;
- 6) воспитание уважения к хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций, эталонных достижений новому поколению.

III. Требования к участникам конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие следующие категории хоров: школьные, студенческие, трудовые, самодеятельные, народные самодеятельные хоровые коллективы.

3.2. Категории творческих коллективов:

- школьные хоры от 12 лет;
- студенческие хоры от 17 лет;
- взрослые хоры от 18 лет и выше.

3.3. Поведение участников, допущенных к участию в Конкурсе в ходе выступлений, должно отвечать общепринятым морально-этическим нормам и правилам.

3.4. Взнос за участие в Конкурсе: школьные хоры – 1500 рб., студенческие хоры – 2000 рб., взрослые хоры – 3000 рб.

IV. Требования к исполняемым произведениям

4.1. Творческие коллективы, изъявившие желание участвовать в Конкурсе, должны иметь композиционный репертуар из 2 музыкальных произведений, суммарной продолжительностью звучания от 7 до 10 мин. в следующих направлениях:

- героико-патриотическое произведение;
- свободная тема (произведение о любви к родине, к отчизне и т.д.).

Обязательное условие: одно из двух произведений - зарубежная или русская классика.

4.2. В конкурсной программе могут быть представлены произведения различных стилей и направлений музыки, в том числе:

- 1) jazz; (джаз)
- 2) soul; (душа)
- 3) rock; (рок)
- 4) pop; (поп)
- 5) blues; (блюз)
- 6) gospel; (евангелие)
- 7) etno-folk; (этно-фольк)

- 8) народные песни в оригинальных обработках;
 - 9) популярные песни российских и зарубежных композиторов XX, XXI века;
 - 10) классические инструментальные произведения в акапельных аранжировках.
- 4.3. Произведения, составляющие конкурсную программу творческих коллективов, не должны содержать ненормативную лексику.

4.4. Обязательным условием является выучивание для сводного хора следующих произведений:

- 1) «Смутлянка» - слова Якова Шведова, музыка Анатолия Новикова.
- 2) «Хайыһар» - слова Ильи Винокурова - Чабылҕан, мелодия Андрея Костина. Партитура прилагается.
- 3) Для сольной партии песни «Смутлянка» объявляется кастинг для солистов. Для этого до 25 марта 2024 г. направляется видеозапись на электронный адрес ntiskd@mail.ru Технические требования к видеоматериалу: FullHD, 1920*1180, 16:9, mp4, avi, mov.

V. Полномочия рабочей группы и профессионального жюри конкурса

5.1. В целях обеспечения координации деятельности, связанной с подготовкой и проведением Конкурса, а также оперативного решения текущих вопросов, Организаторами Конкурса создается Рабочая группа и утверждается ее персональный состав.

5.2. Состав Рабочей группы формируется из представителей Организаторов Конкурса, а также иных лиц и представителей организаций по решению Организаторов Конкурса.

5.3. Рабочая группа:

- 1) осуществляет координацию деятельности по подготовке и проведению Конкурса, подведению его итогов;
- 2) организует прием, регистрацию, обработку заявок на участие в Конкурсе;
- 3) обеспечивает информационную поддержку и освещение Конкурса на официальном сайте РДНТиСКТ и в средствах массовой информации, социальных сетях;
- 4) обеспечивает работу профессионального Жюри Конкурса;
- 5) осуществляет иные полномочия в соответствии с настоящим Положением.

5.4. В состав профессионального Жюри Конкурса входят ведущие, заслуженные деятели культуры и искусства Республики Саха (Якутия).

5.5. Жюри:

- 1) оценивает выступления творческих коллективов в Конкурсе в установленном настоящим Положением порядке;
- 2) подводит итоги Конкурса, определяет обладателя Гран-при Конкурса и призеров Конкурса;
- 3) гарантирует объективность и беспристрастность при подведении итогов Конкурса;

4) в ходе осуществления своей деятельности жюри вправе внести Организаторам мотивированное предложение о снятии с Конкурса творческого коллектива.

5) лучшие коллективы будут приглашены на концертные площадки г. Якутска для участия в проектах «День Песни», «День славянской письменности и культуры».

VI. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе

6.1. Заявки на участие в Конкурсе по форме подаются с 15 по 25 марта 2024 г. (Приложение №1);

6.2. К заявке прилагаются следующие документы и материалы:

1) Информация о творческом коллективе с обязательным описанием истории его создания, имеющихся регалий и достижений;

2) Цветная фотография творческого коллектива в цифровом формате с разрешением не менее 1600*1200, до 5 МБ, (JPEG), (для публикации на сайте);

3) Технические требования к видеоматериалу: FullHD, 1920*1180, 16:9, mp4, avi, mov. Положение камеры горизонтальное! (Для публикации на сайте).

Отправлять видео СТРОГО на почту: ntiskd@mail.ru

4) Подробное описание конкурсной программы с указанием перечня произведений, их авторов, продолжительности исполнения для участия в Конкурса.

VII. Порядок проведения конкурса

7.1. Оценка выступлений творческих коллективов в Конкурсе осуществляется с использованием 10-бальной системы по каждому из следующих критериев.

2) сложность конкурсной программы;

3) профессиональный уровень исполнительского мастерства;

4) артистизм (эмоциональность исполнения и т. д.).

7.2. Конкурс состоится в г. Якутске 30 марта 2024 г.

7.2.1. Участники Конкурса делятся на четыре категории:

- первая категория — хоры со званием “народный”;
- вторая категория — самодетельные и трудовые хоры;
- третья категория — школьные хоры;
- четвертая категория - студенческие хоры.

VIII. Порядок определения победителей и призеров конкурса

8.1. Решение Жюри по итогам Конкурса оформляется итоговым протоколом.

8.2. Решение Жюри по итогам Конкурса окончательное и пересмотру не подлежит.

8.3. Рабочей группой обеспечивается создание условий для зрительского голосования на официальном сайте РДНТ и СКТ.

8.4. Члены творческих коллективов могут участвовать в зрительском голосовании.

8.5. Члены творческих коллективов не вправе отдавать свои голоса за творческие коллективы, участниками которых они являются.

8.6. Творческим коллективам, не вошедшим в число лауреатов Конкурса по решению Жюри, однако набравшим наибольшее количество голосов в результате зрительского голосования, присуждается приз зрительских симпатий.

8.7. Итоги Конкурса публикуются Рабочей группой на официальном сайте РДНТ и СКТ.

8.8. **Адрес оргкомитета:** г. Якутск ул. П. Алексеева 49/1, телефон для справок 8(411)2 42-34-47

Электронная почта:ntiskd@mail.ru

Координатор: специалист по жанрам творчества РДНТ и СКТ Аммосова Анастасия Титовна.

Направленные на другие электронные адреса заявки и материалы не принимаются, не рассматриваются, не рецензируются!

Приложение №1

ЗАЯВКА
на участия в республиканском конкурсе
среди хоровых коллективов
«ACAPPELLA– 2024»

1	Наименование учреждения, на базе которого работает коллектив	
2	Полное название коллектива	
	Количество участников коллектива	
3	Категория хора (в соответствии с Положением о конкурсе) п.3.1.	
4	Ф.И.О. руководителя/хормейстера (полностью, указать регалии, моб. телефон, эл. почта)	
5	Стиль и направления музыки в конкурсе	
	Краткая характеристика коллектива (регалии, награды, завоевания коллектива и т.д.)	
6	К анкете-заявке прилагаются технические требования: <ul style="list-style-type: none"> • фотография коллектива в электронном виде (формат JPEG); • Видео - Full HD, 1920*1180, 16:9, mp4, avi, mov. Положение камеры горизонтальное! Отправлять видео СТРОГО на почту: ntiskd@mail.ru 	

**Программа
конкурсного выступления с указанием
имен и фамилий авторов слов и музыки произведений**

	Название произведения	Авторы произведения	Продолжительность выступления
1			
2			

Ф.И.О., ответственного, контактные телефоны:

Дата подачи заявки: « ____ » _____ 2024 г.

Реквизиты

Автономное учреждение Республики Саха (Якутия) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий».

АУ РС(Я) «РДНТ и СКТ»

Юридический адрес г. Якутск ул. Петра Алексеева, 49/1 каб.14

Почтовый адрес г. Якутск ул. Петра Алексеева, 49/1 каб.14

Наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ - НБ РЕСПУБЛИКИ САХА (Якутия)

БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Саха (Якутия) г. Якутск

БИК: 019805001

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН). 1435051612.

КПП 143501001

Лицевой счет. 30056035096, 31056035096

Корр.счет: 40102810345370000085

Единый казначейский счет: 03224643980000001601

Электронная почта: guarktika@yandex.ru

Тел/факс 8(4112)423475

13. ОГРН 1021401068842

Генеральный директор Семенов Сергей Степанович, действует на основании Устава

ОКВЭД 92.51

ОКПО 44068855

ОКАТО 98401000000

ОКОГУ 2300231

ОКФС 13

ОКОПФ 20901